

BIJ DE AMSE POMP



Uitgave van de Vereniging Oud Lunteren

BIJ DE AMSE POMP

Uitgave van de
Vereniging Oud-Lunteren
Verschijnt dit jaar éénmaal.
ISSN: 1384-9131



Redactie:
H. van den Brink
S. Feenstra
Drukkerij AMV

Bestuur:

M. van der Hoff (wrnd voorzitter)	6741 DN Lunteren	Tel. 06-20414915
Van den Hamlaan 16		
S. Feenstra (Secretaris)	6741 DK Lunteren	Tel. 06-57101259
Boslaan 52		
C. F. den Boer (Penningmeester)	6741 AB Lunteren	Tel. 0318-486254
p.a. Dorpsstraat 55		
G. van Koesveld (Bestuurslid)	6741 DK Lunteren	Tel. 06-53802309
Boslaan 52		
Tj. Timmer (Bestuurslid)	6741 AB Lunteren	Tel. 06-21640519
Dorpsstraat 49c		
L. E. Hazeleger (Bestuurslid)	6741 EG Lunteren	Tel. 06-11036697
Oude Arnhemseweg 63		
M. van der Hoff (Bestuurslid)	6741 DN Lunteren	Tel. 06-20414915
Van den Hamlaan 16		
Ledenadministratie	6741 AB Lunteren	Tel. 0318-486254
p.a. Dorpsstraat 55		

Bankrekening IBAN: NL19RABO0337501416

Expositieruimte: Dorpsstraat 55, 6741 AB Lunteren, tel. 0318-486254

E-mailadres: info@museumlunteren.nl

Financiële administratie: Spelt Financiële Adviseurs B.V., tel. 0318-693391

Website: www.museumlunteren.nl

Correspondentieadres:

Secretariaat Vereniging Oud-Lunteren, Dorpsstraat 55, 6741 AB Lunteren

Openingstijden museum:

Het gehele jaar door van dinsdag t/m zaterdag van 13.30 - 16.30 uur.

Bezoek op andere tijden in overleg.

Toegangsprijs: € 5,- Museumkaarthouders. Leden van de Vereniging Oud-Lunteren en jongeren tot 18 jaar gratis toegang.

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt d.m.v. druk, fotokopie, microfilm of op welke andere wijze ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de Vereniging Oud-Lunteren.

Museum Lunteren: weer open en bruisender dan ooit!

Eind 2020 ontving u voor het laatst Bij De Amse Pomp. De Coronapandemie beheerste het dagelijks leven. Na een korte zomerse periode van versoepelingen sloeg in het najaar 2020 de harde werkelijkheid van een nog steeds actief virus weer toe. Opnieuw werden we geconfronteerd met onze kwetsbaarheid. Opnieuw sloegen verdriet over ziekte of over verlies van naasten of vrienden en onzekerheid over het eigen bestaan toe. De winter van 2020-2021 was in alle opzichten donker en koud. We zijn dankbaar dat onze vrijwilligers zo goed als dat ging de moed erin hielden en zich verbonden bleven voelen met ons museum.

Na de korte en door regels omgeven opening in de zomer van 2020 hebben wij de tijd waarin het museum weer dicht moest gebruikt om verdere verbeteringen aan te brengen. Zo is de beveiliging van de toegangsdeuren verbeterd met een stackdoor, zijn de ramen van het oude gedeelte van folie met afbeeldingen van het museum voorzien en is het hoekje aan de zijde van de Klomperweg opgeruimd. Digitale ondersteuning van onze exposities werd zichtbaar door schermen in al onze ruimten. In de nieuwbouw zorgt de gesubsidieerde installatie van een nieuw ventilatiesysteem inmiddels voor optimalisatie van de luchtkwaliteit.

Naast Galerie Goudsberg, de Schatzaal, en Bezoekerscentrum De Goudsberg hebben we onze zalen namen gegeven en daarmee onze weldoeners middels maquettes geëerd: de Noordmanszaal, de dr.Pier Hoekstrazaal, en Nel's Stijlkamer.

Door de beperkingen als gevolg van Covid-19 kon de bezoeker genoemde exposities en wijzigingen in het museum slechts op internet zien door middel van een mooie rondleiding door het museum. Expositie 'Winterpracht' met werken van M.J. Nefkens en tijdsgenoten onder wie Louis Apol, de meester van winterlandschappen kon helaas niet bekeken worden in de Schatzaal. Daarom is in overleg met de familie Schat besloten om deze na de huidige expositie 'De Veluwe door het oog van Martinus Nefkens en Jan van Vuuren' komend najaar/winter nogmaals te laten zien.

Op 20 februari j.l. werd door de Canadese ambassadeur in Nederland, mw.Lisa Helfand, de unieke expositie 'Cool....Inuit Art' via een livestream geopend. Dankzij de goede samenwerking tussen Karel Stevens en de Canadese Ambassade kon deze Europese primeur gelukkig verlengd worden tot 21 augustus en met groot succes. Vanuit het hele land en zelfs het buitenland kwamen mensen speciaal voor deze expositie naar Lunteren. Deze unieke expositie volgde de openingsexpositie van 2020 'Mode op de Veluwe, met een knipoog naar het verleden' op.

In maart 2021 werd in Galerie Goudsberg de eerste expositie met werk van kunstenaars van de Kunstlijn opgevolgd door een expositie van Eveline Braak, Rietje van Tuijl en Karen Lok. Rietje en Karen waren bereid naast Eveline te exposeren, nadat de beoogde exposant naast Eveline zich terugtrok in verband met de beperkingen als gevolg van Covid-19.

Gelukkig is vanaf juni 2021 ons museum weer volledig geopend. Wij zijn blij en dankbaar onze vrijwilligers weer "live" te kunnen ontmoeten en onze bezoekers welkom te mogen heten. Komt u, als u dat nog niet hebt gedaan, een kijkje nemen! U zult blij verrast worden. Uiteraard hebt u als lid gratis toegang. Mocht u echter over een museumkaart beschikken, wilt u die dan meenemen, dat geeft ons weer wat extra steun.

Wij zijn trots u een prachtig pallet aan exposities te mogen aanbieden aanbieden:

Op **4 september** wordt in de Noordmanszaal de expositie 'Van hoeve naar kasteel' geopend. De expositie laat de ontwikkeling zien van beschermd wonen in de Middeleeuwen. Veel maquettes, filmpjes, beroepen en doe-activiteiten in de verschillende workshops.

Vanaf **10 september** is de inmiddels in de dr.P.Hoekstrazaal opgebouwde expositie 'Dua Djadi Satu' te zien. Dit ter gelegenheid van het feit dat 70 jaar geleden Molukkers naar Nederland kwamen en zich o.a. in Lunteren vestigden.

In Galerie Goudsberg vanaf **11 september** de kleurrijke schilderijen van Carel Loman en de beelden van keramiek van Anneke Kelderman bewonderen. Wat betreft 2022 staan op stapel: een expositie van fotoclub Oog en Optiek in verband met haar 60 jarig bestaan, waarna Ollie B.Bommel in samenwerking met de Marten Toonderstichting.

Ook als bestuur zaten we niet stil. Na het vertrek van Jaap van Ravenswaaij als voorzitter was Monica van der Hoff bereid als waarnemend voorzitter op te treden, maar wel onder de voorwaarde dat er gezocht werd naar een nieuwe voorzitter. Wij zijn daarbij niet over een nacht ijs gegaan. Immers, Vereniging en Museum hebben recht op een ervaren, kundige en verbindende voorzitter. In de persoon van Arie van Alphen zijn wij ervan overtuigd deze gevonden te hebben. Eerder schreven wij u hier al over. Wij dragen hem dan ook als bestuur unaniem en met vol vertrouwen voor en zijn bijzonder blij dat Arie van Alphen deze voordracht heeft willen accepteren. Aan u als ALV is nu het laatste woord.

Uiteraard zullen we in de ALV van 30 september 2021 op passende wijze afscheid nemen van Jaap van Ravenswaaij als voorzitter. We zijn blij dat Jaap als lid betrokken wil blijven bij onze Vereniging. Een ander belangrijk besluit dat wij de ALV zullen voorleggen is wijziging van onze statuten. De nieuwe Wet Bestuur en Toezicht Rechtspersonen (WBTR) is op 1 juli 2021 in werking getreden en vereist verdergaande professionaliteit en transparantie van bestuur en toezicht van verenigingen en stichtingen in Nederland. De statutenwijziging is de hoeksteen waarmee we interne afspraken en procedures afsluiten die we de laatste maanden als bestuur hebben gemaakt om integere, transparante besluitvorming en toezicht ook schriftelijk vast te leggen en daarmee aantoonbaar te maken.

Deze statuten liggen ter inzage

- maandagmiddag 20 september vanaf 13.30 uur tot 16.30 uur
- woensdagavond 22 september vanaf 19.30 uur tot 21.30 uur

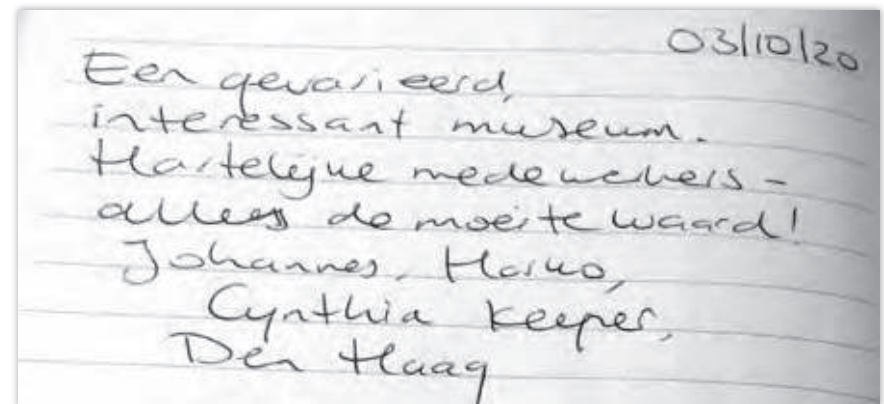
Helaas is er ook slecht nieuws te melden. Op 3 februari 2021 is ons aller Nel Denijs, “founding mother” van ons Museum overleden. Nel heeft haar bos en haar huisje ‘t Heike in Lunteren op 8 februari 2021 verlaten. Tot het laatste toe heeft Nel onze Vereniging en Museum een warm hart toegedragen. In haar testament heeft zij dat, voor het laatst, vertaald in een mooi legaat aan het museum. Uiteraard zal dat ten goede komen aan Nel’s stijlkamer, de voormalige oudheidskamer die met instemming van Nel’s familie na haar overlijden haar naam heeft gekregen. Verderop in deze Amse Pomp hebben we een “In Memoriam” met een mooi verhaal over haar huisje ‘t Heike opgenomen.

We noemen het vaker: we zijn helemaal afhankelijk van de vele mannen en vrouwen die als vrijwilligers in en om het museum actief willen zijn. We kunnen hen niet dankbaar genoeg zijn! En natuurlijk wordt het enkelen, na vaak vele jaren actief te zijn geweest, te veel om nog vaak structureel een actieve bijdrage te leveren. We blijven dan ook behoefte houden aan gastheren en -vrouwen en aan menskracht “achter de schermen” van onze exposities. Hebt u interesse of vragen daarover, graag gaan wij uiteraard vrijblijvend met u in gesprek voor een nadere oriëntatie. Graag wensen wij u allen een goede gezondheid toe en hopen wij u gauw persoonlijk te ontmoeten, in ons schitterende museum of op de ALV 2021!

In verband met het digitaliseren van onze administratie vragen wij u –indien u dit nog niet heeft gedaan– uw emailadres + n(aam)a(dres)w(oonplaats) door te geven. Dank!
www.museumlunteren.nl

Het Bestuur

Reactie bezoeker



Het Oud Veluws Binnenhuis van Nel Denijs

Op 3 februari 2021 overleed Nel Denijs. Ze was een zeer gewaardeerde medewerkster van de Vereniging Oud Lunteren en later van Museum Oud Lunteren.

In december 2002, al weer meer dan 18 jaar geleden, had ik de eer om Nel Denijs twee keer te interviewen over haar eigen museum in Lunteren, dat ze op 19-jarige leeftijd begon. Ze was niet de eerste in Lunteren met een eigen museum, dat was ruim 10 jaar eerder Anthonie Beek geweest, maar het museum van Nel zou wel vijf seizoenen lang bezoekers uit het hele land trekken.

Aan de Dorpsstraat in Lunteren stond tot 1966 een oud halle-dwarshuisje op nr. 108. Het was in 1858 gesticht door Wouter van Harten. Later woonde er de vroedvrouw Hanna Drees en na haar de postbodes Jacob Wolfswinkel en Arnoldus Gerhard Meulenkamp. In de jaren dertig van de twintigste eeuw werd het nog bewoond door de arbeider Toon Kennis, maar eind jaren veertig kwam het huisje, dat nog steeds eigendom was van de familie Meulenkamp, leeg te staan. Het was door de jaren heen in een verwaarloosde toestand geraakt en was dan ook aan vandalisme onderhevig, totdat het oog van de jeugdige Nel Denijs op het karakteristieke woninkje viel.

De 19-jarige Nelly Denijs, dochter van de gemeente-archivaris, was studente aan de Arnhemse academie voor beeldende kunst en kunstnijverheid, maar eind 1950 werd in huize Denijs het idee geboren om in het oude dwarshuisje aan de Dorpsstraat een museum te vestigen. De voorbereidingen gingen al snel van start. De familie Meulenkamp was zeer enthousiast en wilde het huisje verhuren voor de schappelijke prijs van 10 gulden per maand, maar het pand moest wel eerst opgeknapt worden. Nico van Middendorp en de gebroeders Van Laar hielpen Nel met restauratiewerkzaamheden. Henk van Laar maakte onder andere weer origineel sluitwerk voor de deuren en Tine Fluit hielp met het schoonmaken. Maar er moest ook meubilair komen en oude gebruiksvoorwerpen en gereedschap zouden tentoongesteld moeten worden. Dankzij een oproep in de Lunterse en Edese Courant stonden veel mensen oude spullen in bruikleen



Het Museum Oud Veluws Binnenhuis op Dorpsstraat 108.

af, maar Nel ging ook samen met vriendin Aartje van de Veer, de boer op. Ook zuster Lenselink en zuster Den Bandt kwamen nog wel eens met spullen aan die ze bij boeren in het buitengebied op de kop getikt hadden. Ook leende Nel oudheden van de Vereniging Oud Ede die toen zelf nog geen museum had. Op die manier begon het Oud Veluws Binnenhuis, zoals het genoemd werd, langzaam vorm te krijgen.

Maandag 7 mei 1951, 's middags om drie uur, was het dan eindelijk zover. Veel genodigden en belangstellenden waren toegestroomd om bij de opening van het Lunterse museum aanwezig te zijn. Nel, die geheel in klederdracht gestoken was, werd thuis opgehaald door ir. Max van Hoffen van de Vereniging Oud Bennekom en in zijn oude auto (een Dion Bouton uit 1908) reden ze naar het museum, onderweg handmatig richting aangevend. In het Oud Veluws Binnenhuis aangekomen hield Nel eerst op de deel een toespraak (die door haar vader geschreven was) en vertelde iets over de voorbereiding en de restauratie van het huisje. Ze bedankte onder andere mevr. Wigman voor het in bruikleen geven van een spinnewiel

en een statenbijbel en mevr. De Bruin voor een staartklok waarna burgemeester Boot het woord overnam. Hij zei “dat dit ogenschijnlijk niet zo fraai uitzierende oude huis in den vervolge gebezigd zal worden voor een mooi doel. Het is moeilijk iets als dit op te zetten, maar het zal nu zaak zijn de belangstelling te stimuleren en levendig te houden. Tracht velen te interesseren, zodat dit bezit gaat leven in de harten der bevolking. Mogen wij daarom allen dit jeugdige initiatief steunen, opdat Lunteren een blijvende bekoring rijker zal zijn.” waarmee de burgemeester het museum voor geopend verklaarde. Nadat ir. Max van Hoffen zijn gelukwensen had overgebracht namens de Vereniging Oud Bennekom, werden alle aanwezigen, waaronder ook een van de laatste bewoners van het huisje, mevrouw Kennis en leden van de familie Meulenkamp, getraceerd op koffie met een zwarte bal en Gelders krentenbrood. De festiviteiten werden beeindigd met een rondgang door de verschillende vertrekken waarna nog gezellig nagepraat werd. Onder andere de hoogbejaarde Job Goor, die een wannemeul geschonken en een schoolkistje in bruikleen gegeven had, haalde herinneringen op aan de dagen van weleer. Jac. Gazenbeek deed de dagen daarna een persbericht naar alle kranten in Nederland uitgaan voorzien van twee foto's. Onder andere in Trouw en Het Vrije Volk verschenen grote koppen met “Oud-Veluws Binnenhuis te Lunteren geopend”. Ook in de Twentse Courant, Het Handelsblad, Het Gooi en Ommeland en het Utrechts Nieuwsblad verschenen artikelen, al of niet voorzien van foto's, over de “Oudheidkamer te Lunteren”.

Die zomer bezochten vele Lunteranen en pensiongasten het Oud Veluws Binnenhuis, maar het begon pas echt storm te lopen na publicatie van twee artikelen in de “Libelle” en “De vrouw en haar huis”, geschreven door Jac. Gazenbeek. Nel, die nog ongehuwd was, werd op slag een bekende Nederlander en ontving zelfs brieven van ouders die nog een knappe ongetrouwde zoon in de aanbieding hadden.

Tot en met 1955 zou het Oud Veluws Binnenhuis iedere zomer geopend zijn. Nel overnachtte in het opkamertje boven de kelder; versliep ze zich, dan werd ze gewekt door haar buurmeisjes Truida en Jopie Lagerweij, die dan koffie of thee kwamen brengen. Ontbijten deed ze bij haar ouders in de Kastanjelaan, om dan weer vlug terug te gaan naar haar museum om de eerste bezoekers te ontvangen. 's Avonds ging ze op de fiets weer naar de Kastanjelaan om daar het avondeten te gebruiken en dan weer naar het museum naar haar eigen opkamertje

boven de kelder. Op het kleine deeltje in het achterhuis hield Arrow, haar herdershond, dan trouw de wacht over haar.

Vijf seizoenen ging dat zo door totdat Nel besloot om er mee te stoppen. Het kwartje entree van de bezoekers zette geen zoden aan de dijk en wanneer ze ergens in loondienst zou gaan werken kon ze vele malen meer verdienen. Daarmee was het lot van het Oud Veluws Binnenhuis bezegeld en kwam er een einde aan het Lunterse museum.

Een aantal jaren werd het huisje nog als opslagplaats gebruikt door het naastgelegen warenhuis, maar in 1966 werd een sloopvergunning aangevraagd en viel definitief het doek voor het oude dwarshuisje.

H. van den Brink



Nel veegt het stoepje voor de achtergevel. (Foto Jac. Gazenbeek)



^
*Nel aan tafel
 op de 'heerd'.*
*(Foto Jac.
 Gazenbeek)*



<
*Bij het spinnewiel
 voor de schouw.*
*(Foto Jac.
 Gazenbeek)*



Karnen met de 'karnwip'. (Foto Jac. Gazenbeek)

Vraag en antwoord

Janny Hendriksen-Jansen: Waar kwamen mijn grootouders Gerrit Jansen en Jannigje Klok. vandaan en waar woonden ze? En hoe heette de boerderij waar mijn ouders na hun huwelijk woonden?

Gerrit Jansen was in 1898 getrouwd met Jannigje Klok, dochter van Gerrit Jan Klok en Jannetje van Voorthuizen van de Veldhuizerweg (nr. 6). De ouders van Gerrit waren Wouter Jansen en Jenneke van Veelen en die woonden aan de Overwoudsesteeg (nr. 2).

In 1900 liet Gerrit een boerderij bouwen aan de Meulunterseweg (nr. 73) waar hij en zijn vrouw tien jaar zouden wonen. Er werden vier kinderen geboren: Jannetje, Wouter, Gerrit Jan en Jacob Albertus Gerrit (Job). In 1910 verkochten Gerrit en Jannigje de boerderij voor 3850 gulden aan Dirk van Roekel, kochten een stuk grond van Aalbert van de Braak en lieten daarop een nieuwe boerderij bouwen die ze “Nieuw Kattenbroek” noemden. Tegenwoordig is dit Duivenkampweg 2. In 1929 verkochten ze deze boerderij weer aan Jannes Groeneveld en verhuisden naar de Kattenbroekerweg (nr. 6) waar Gerrit Jansen en zijn vrouw in 1961 overleden. Hun jongste zoon Job Jansen was op 22 oktober 1930 getrouwd met Willempje (Wim) van den Berg en kort na hun huwelijk hadden ze de boerderij “Nieuw Singeler” aan de Hoge Valkseweg (nr. 92) gekocht van Albertus Veenliet. Eind jaren '30 verkochten ze deze boerderij weer aan Hendrik van Luttikhuizen (die hem verhuurde aan de molenaar G. Teunissen) en verhuisden Job en Willempje naar de Meulunterseweg (nr. 95) waar Job een nieuw huis liet bouwen op een stuk grond dat hij van Teunis van den Berg, de oudere broer van Willempje gekocht had.

In de krant “Het Verhaal” van april 2021 stond de volgende oproep van Barbara Boon-van Leeuwen: “Ik ben op zoek naar de geschiedenis van mijn familie en kwam in een fotoboek enkele foto’s tegen waarbij staat ‘Lunteren 1927’. Het huis heeft de naam “Sweet Home” op de voorgevel. Is er iemand die hier meer over kan vertellen en bestaat dit huis nog?

Zo omstreeks 1910 kocht Hendrikus Roelofsen, boomkweker en pensionhouder (van Hotel de Veluwe), een stukje grond bestaande uit hakhout, dennen en weg, groot 32 aren en 30 centiare. Hij verdeelde het stukje



Nieuw Singeler anno 2009.

grond in drie bouwterreinen waarvan hij het derde (9 are en 94 centiare) in 1925 aan de aannemer en timmerman Willem Brouwer verkocht. Die bouwde er in de loop van 1925 een huisje dat hij verhuurde aan Cornelius Th. Andreae en zijn vrouw Meinsje de Hart. Brouwer woonde zelf aan het begin van de Oude Arnhemseweg te Lunteren.

Na het overlijden van de heer en mevrouw Andreae (in respectievelijk 1939 en 1940) vinden we als bewoners de dames G.J. en J.M. Jaanus die in 1944 uit het pand gezet moesten worden door de eigenaar Corn. Broekhuizen, die er zelf wilde gaan wonen. Hij was waarschijnlijk de vader van de hieronder genoemde Annie Broekhuizen.

In 1947 werd Willem de Jong eigenaar van het huis. Hij was de jongste zoon van Meinsje de Hart uit haar eerste huwelijk met Jan de Jong. Wim was op 3 juli 1940 te Ede gehuwd met Anna Cornelia (roepnaam Annie) Broekhuizen. Hij was kantoorbediende van beroep en woonde er waarschijnlijk tot 1958. In dat jaar verkocht hij het huis aan Gerardus van den Borg, die een garage bij het huis liet bouwen. Naast de heer Van den Borg komen we in 1962 ook C.H.A. Wolffgramm tegen als bewoner.

De heer Van den Borg verkocht het pand in 1968 aan Gerhardus Anthonius Wolfs, gemeente-ambtenaar te Ede. Hij was gehuwd met Jannetje



Meinsje Andreae-de Hart en Cornelius Andreae voor "Sweet Home".

Jansen. Zij lieten het huis aan de oostkant uitbreiden: de woonkamer werd vergroot en er kwam ook een badkamer bij.

In 1976 verkochten ze het huis aan de 49-jarige Jantina ten Kate; een lerares uit Bennekom.

Het huidige adres is Molenparkweg Oost 10. De naam "Sweet Home" is anno 2021 helaas van de voorgevel verdwenen.

Kees Amse: Kunt U mij mailen waarom uw blad "Bij de amse pomp" heet? Is dat een afkorting van een aantal woorden? Mijn naam is ook Amse namelijk.

Amse of ambt is eigenlijk een ander woord voor "gemeente". De "amse" pomp was dus een pomp die door de gemeente in de 19e eeuw aangelegd was. Er waren drie van dat soort pompen in Luntenen. Niet iedereen had namelijk een eigen waterpomp in huis. En als dat wel zo was, dan was het water vaak van slechte kwaliteit. Er was bij de Openbare School een "amse" pomp; de tweede was midden in het dorp, ongeveer waar nu de Dekamarkt is en de derde stond aan het begin van de Postweg.

HvdB

Reacties bezoekers

3/8/21
Wat mooi verzorgd! Iutiem en vriendelijk!
Prachtige beelden in de luuit tentoonstelling,
en ook de schilderingen en bronzen
Spraken mij eig aan! *Amichiel Beck*
Kortwyl en Zee

4/8/2021
Verrassend mooie expositie vandhr Zwaga
en mw Dylkstra! Fam. Vulljk, Driebergen

Leuke tentoonstelling, wel jammer dat
sommige beeldjes in de vitrines niet goed uitgelicht
waren waardoor de details niet altijd zichtbaar
waren. *Bauk - Marpeest*

Lunteren 50 jaar geleden (1971)

Onrustige oudejaarsnacht

Op oudjaarsavond hadden opgeschoten knapen al om elf uur op het kruispunt Dorpsstraat-Postweg-Oranjestraat een stapel oude autobanden in brand gestoken. Klokslag twaalf uur werden met 'n personenauto balen stro aangevoerd, die ook werden aangestoken, waarna het vuur zich snel uitbreidde tot over de gehele breedte van de weg. Hoog schoten de vlammen omhoog bij de winkelpanden in de buurt van het kruispunt, waar steeds meer mensen naar de vuurzee stonden te kijken. Tegen één uur kwam de Lunterse brandweer al spuitend de hoek om rijden; heel wat mensen werden drijfmat en haastten zich, bij een temperatuur van tien graden onder nul, zo snel mogelijk naar huis. Tijdens de bluswerkzaamheden kwam ook de politie ter plaatse. De aanwezige jongelui begonnen met stenen en brokken ijs naar de politie- en brandweermannen te gooien, waarbij drie brandweermannen gewond raakten.

Van het gebouw van de firma Brouwer barstten de ruiten door de hitte van de vlammen. De politie trachtte het vuur te verminderen door autobanden weg te slepen, waarna de opgewonden Lunteranen zich bezig hielden met het ingooien van de ruiten van een leegstaande woning.

Nadat de brandweer terugkwam van het vullen van de watertank en opnieuw ten tonele verscheen, begonnen de jongelui de brandweerwagen met stenen te bekogelen. Het gesmijt met stenen werd herhaald toen bij de Molenpol ook brand werd gesticht op straat. Daar sneuvelden diverse ruiten van woningen in de omgeving. Zes knapen probeerden bij een boerderij stro weg te halen maar met behulp van zijn burens joeg de eigenaar de jongens op de vlucht. Pas tegen half vier werd het eindelijk weer rustig in het dorp. De materiële schade was aanzienlijk en zou later geraamd worden op tienduizend gulden.

Aart Roelofsen overleden

Geheel onverwacht kwam zondagmorgen 10 januari 1971 de bekende Lunteraan Aart Roelofsen op 73-jarige leeftijd te overlijden. De naam Roelofsen werd in deze contreien het meest verbonden met het ondergronds verzet in de tweede wereldoorlog. Aart Roelofsen werd onder meer door de Engelsen en Amerikanen met eremedailles gehonoreerd. Boerderij "Het Nieuwe Erf" van de familie Roelofsen, was gedurende de donkere oorlogsjaren een centrum van het georganiseerd verzet, terwijl

veel Joodse landgenoten en andere onderduikers er soms jarenlang werden ondergebracht. Belangrijke feiten waarmee Het Nieuwe Erf nauw verbonden was, waren de voorbereidingen van de dropping in het Nederwoud, in november en december 1944 en de Rijnoversteek, waarvoor diverse besprekingen met Engelse bondgenoten in de boerderij werden gevoerd.



Aart Roelofsen.

“De Rimboe” breidde uit

Het bungalowbedrijf De Rimboe aan de Boslaan te Lunteren ging voor 't zomerseizoen van 1971 zowel zijn terrein als zijn activiteiten uitbreiden. Tot dan toe bestond het bedrijf uit een dertiental zomerhuisjes. De eigenaar, de heer J. H. Kampfraath was echter van plan voor het eerst ook caravans toe te laten. De beschikbare ruimte in acht genomen zouden

dit er hoogstens vijfendertig zijn. Voor dit doel had de heer Kampfraath een aangelegen stuk grond gekocht van ongeveer twee hectare. Zijn totale terrein was hiermee op ruim vijf hectare gekomen. Tevens pachtte de exploitant nog twee hectare van de diaconie van de hervormde gemeente te Lunteren.

Onvoltooide leeszaal werd geopend

Vele cultuurminnaars, waaronder oud-burgemeester H.M. Oldenhof, kwamen donderdag 28 januari 1971 bijeen in restaurant Floor voor het officiële gedeelte van de opening van het filiaal van de bibliotheek te Lunteren aan de Julianastraat.

De heer Slager, voorzitter van de Stichting Verenigde Openbare Bibliotheken gemeente Ede, hield er in zijn rede nogal een drastische beeldspraak op na. Hij noemde de twee balken, die uit de muur van het nog onvoltooide gebouw staken twee dreigende vingers, die in de richting van het gemeentebestuur wezen. Daarbij doelend op het gedeelte van de leeszaal dat nog moest worden gebouwd.



Johan Cruijff in actie op de kegelbaan bij Hotel Floor.

Al in 1956 bestond het plan voor een eigen gebouw. Veel woorden van dank werden uitgesproken aan het adres van de Spaarbank voor Ede die tenslotte een stuk grond verkocht aan de stichting en de financiering regelde. Tenslotte gingen de vele belangstellenden achter de burgemeester aan, die met de sleutel voorop liep om met de deur ook de leeszaal te openen.

Nederlands elftal kegelde bij Hotel Floor

De spelers van het Nederlands elftal hadden zich maandagavond 22 februari 1971 ontspannen in Hotel Floor te Lunteren. Vanaf half acht hadden ze zich geamuseerd op de kegelbaan, door bondscoach Fadrhenc als “uitstekend” geprezen. “Een fijne avond” zei Johan Cruijff, die als woordvoerder van de ploeg optrad, “we komen beslist nog eens terug.”

Boomfeestdag op het Piersonplein

Ruim 160 kinderen uit de vierde klassen van vijf lagere scholen namen woensdag 31 maart 1971 deel aan de “boomfeestdag” die ditmaal in Lunteren werd gehouden. Het waren kinderen van de Prof. Hugo de Vriesschool, Jac. Gazenbeekschool, Julianaschool, Wilhelminaschool en Beatrixschool. Trappeland van de kou en van ongeduld verzamelden de kinderen zich om tien uur op het Piersonplein. Wethouder R. Bos van onderwijs richtte eerst het woord tot de aspirant-boomplanters. Hij vertelde dat bomen het milieu en de natuur schoon en zuiver houden. Daarna ontfermden de kinderen zich over de klaar staande bomen, en plantten die in de gaten die vanaf zeven uur ’s morgens waren gegraven door de werklieden. Met veel zand en wat mest werden de gaten onder deskundige leiding vervolgens dichtgegooid. Terug in de scholen kregen de kinderen nog een consumptie; de plantsoenarbeiders werd koffie aangeboden in de kantine van sportpark De Wormshoef.

Vestiging Ampac aan de Molenparkweg

Met de vestiging per 1 mei 1971 van AMPAC NV aan de Molenparkweg 39 keerde een vertrouwde vorm van werkgelegenheid in Lunteren terug. Tot die tijd was er een breifabriek gevestigd in het pand. In het bedrijf werden 3000 verschillende artikelen in plastic verpakt.

Een bijzonderheid ten aanzien van de werkmethode was dat een aantal dames in de fabriek kon werken en daarbij geheel vrij was in het kiezen van de uren. Een prikklok gaf aan het einde van de maand het totale aantal gewerkte uren aan. Daarmee waren ze vrij uniek in Nederland, zei de heer R.H.C. Ike, directeur van de fabriek.

Uitnodiging

**Agenda voor de Algemene Ledenvergadering
van de Vereniging Oud Lunteren
die gehouden zal worden in Zalencentrum Floor
30 september 2021 om 19.30 uur**

1. Opening

2. Benoeming nieuwe bestuursleden:

- A. Voorstel bestuur te benoemen tot nieuwe voorzitter heer A.C. van Alphen.
- B. Voorstel bestuur te benoemen tot nieuw bestuurslid heer B. Fluit
- C. Overdracht bestuurshamer heer A.C. van Alphen (onder voorbehoud besluitvorming ALV)

3. Ingekomen stukken en mededeling

- a) Goedkeuring subsidievaststelling 2020 Gemeente Ede
- b) Ontvangstbevestiging aanvraag subsidie 2022 Gemeente Ede
- c) Nieuwe website
- d) Overleg besturen Ver.Oud-Lunteren en St.Luntersche Buurtbosch
- e) Legaat mw. N.Denijs
- f) Voortgang museum pand Dorpsstraat 55
- g) Project Erfgoed Gelderland

4. Schriftelijk concept-verslag van de Algemene Ledenvergadering 2020 - De ALV wordt verzocht dit verslag goed te keuren en vast te stellen.

Met de vaststelling van dit verslag over de schriftelijke ALV 2020 verklaart de ALV:

- In te stemmen met de afwijkende wijze waarop de ALV 2020 was georganiseerd gegeven de in 2020 geldende wet- en regelgeving als gevolg van Covid-19

- De goedkeuring van de jaarrekening 2019 en de verleende décharge aan het bestuur 2019 te bekrachtigen

5. Jaarstukken 2020

A) Jaarverslag van het bestuur over 2020

B) Jaarverslag penningmeester

- Jaarrekening en balans 2020

C) Verklaring kascontrolecommissie 2020

De ALV wordt verzocht kennis te nemen van het jaarverslag van het bestuur, kennis te nemen van de verklaring van de kascontrolecommissie 2020, de jaarrekening 2020 goed te keuren en het bestuur op grond van deze stukken décharge te verlenen voor het over 2020 gevoerde beleid.

6. Benoeming leden van de kascommissie 2021/22

7. Bestuurszaken:

- a) Statutenwijziging – nieuwe en vorige statuten + notitie notaris ter inzage
 - maandagmiddag 20 september 13.30 – 16.30 uur
 - woensdagavond 22 september vanaf 19.30 uur – 19.30 uur
- b) Expositiecommissie 2021/2022 (Bert Hazeleger)
- c) Galeriecommissie 2021/2022 (Monica v.d.Hoff – Israël)
- d) Educatiecommissie (Pia Verduijn)
- e) Aftreedrooster bestuur – Afscheid Cornelis den Boer

8. Afscheid medewerkers – Hildegard Goedhart-Bakker, Jan van Herikhuize en Hennie van Veldhuizen

9. Rondvraag

Pauze

Informeel afscheid oud voorzitter Jaap van Ravenswaaij

Schriftelijk concept-verslag van de Algemene Ledenvergadering 2020 van de Vereniging Oud-Lunteren

Aanleiding en werkwijze

Als gevolg van de Covid-19-pandemie is de oorspronkelijk voor 2020 bijeengeroepen algemene ledenvergadering (ALV) van de Vereniging Oud-Lunteren (V.O.L.) gecancelld.

Het bestuur van de V.O.L. ging ervan uit dat het later in 2020 nog mogelijk zou zijn alsnog een ALV te organiseren, waarbij alle leden in staat waren desgewenst de vergadering persoonlijk bij te wonen. De ontwikkeling van de pandemie maakte dit echter, zo werd in het najaar van 2020 duidelijk, onmogelijk.

Om die reden heeft het bestuur van de V.O.L. besloten de leden van de vereniging schriftelijk via ons Verenigingsblad 'Bij de Amse Pomp' te informeren over het wel en wee in en rondom het museum. Zie het voorwoord 'Museum Lunteren in Coronatijd' Daarin werd aandacht geschonken aan de toen achter ons liggende hectische periode. Aan de metamorfose van ons museum met een schitterende diversiteit aan inhoud in verschillende zalen met bruisende en unieke wissel- en vaste exposities. En spraken we over bestuurszaken vanuit de Nieuwbouw, Expositie- en Educatiecommissie. We stonden stil bij de bestuurlijke wijzigingen t.w. het opstappen van voorzitter Jaap van Ravenswaaij. Gelukkig vonden wij bestuurslid Monica van der Hoff-Israël bereid als waarnemend voorzitter te functioneren zodat wij op zoek konden gaan naar een nieuwe voorzitter.

Alle leden van de vereniging hebben in de 40e jaargang nr.1 van ons verenigingsblad Bij De Amse Pomp/december 2020 aangetroffen

- het concept verslag van de Algemene Ledenvergadering V.O.L. op 21 mei 2019,
- jaarverslag van het bestuur over 2019
- jaarrekening 2019 incl. begroting 2020 met de bijbehorende
- verklaring van de kascontrolecommissie.

Alle leden zijn schriftelijk/digitaal verzocht te verklaren:

Kennis te hebben genomen van de jaarrekening 2019 en van het verslag van de kascontrolecommissie 2019 en de jaarrekening 2019 goed te keuren. Kennis te hebben genomen van het jaarverslag over 2019.

Het bestuur van de V.O.L. décharge te verlenen voor het over 2019 gevoerde beleid.

Er was een antwoordformulier als inlegvel gevoegd zodat men dit antwoordformulier ingevuld en ondertekend met deze verklaring in de brievenbus te stoppen, hetzij dit per post naar het postadres van de vereniging te sturen, hetzij dit te mailen naar het emailadres van de Ver.Oud Lunteren.

Respons en uitslag

In totaal zijn 93 geldige antwoordformulieren ontvangen. Dit betekent dat van 93 leden een geldige reactie is ontvangen.

Als bestuur gaan wij ervan uit dat dan ook 93 leden de schriftelijke ALV 2020 hebben bijgewoond. Gelet op het feit dat de aan 2020 voorafgaande Algemene Ledenvergaderingen altijd een minder aantal leden dan deze 93 de vergaderingen hebben bijgewoond, gaat het bestuur ervan uit dat de ALV rechtsgeldig de jaarrekening 2019 heeft goedgekeurd en rechtsgeldig het bestuur décharge heeft verleend voor het over 2019 gevoerde beleid. Met de vaststelling van dit verslag over de schriftelijke ALV 2020 verklaart de ALV:

In te stemmen met de afwijkende wijze waarop de ALV 2020 was georganiseerd gegeven de in 2020 geldende wet- en regelgeving als gevolg van Covid-19.

De goedkeuring van de jaarrekening 2019 en de verleende décharge aan het bestuur 2019 te bekrachtigen

Lunteren, september 2021

Jaarverslag van het Bestuur

Ver. Oud-Lunteren over 2020

Algemeen

- 1 juli 2020 Opening/ Uitbreiding Noordmansvleugel door Burgemeester René Verhulst
- 1 juli 2020: Opening inpandige Galerie Goudsberg
- 2020 - lockdown/pandemie 7 maanden open voor bezoekers.
- Vernieuwing interieur/exterieur Museum pand. Benaming als eerbetoon museumruimtes. Bestuur en vrijwilligers hebben lockdown gebruikt om veel uit de nieuwbouw komende losse eindjes op het gebied van audio/video/IT, beveiliging en archief/opslag kunstwerken op te lossen. Tijdens de eerste lockdown zijn alle noodzakelijke hygiëne-maatregelen in het kader van Covid-19 getroffen.
- Vrijwilligers aantal: 60
- Leden: 889
- Digitalisering 1 juli 2020 pinapparaat entreegelden, winkel
- Entreeverhoging 2020 naar € 5,-
- 25 oktober 2020 - Aftreden Jaap van Ravenswaaij als voorzitter en bestuurslid annex vrijwilliger Museum Lunteren. Gekozen door voltallig bestuur als waarnemend voorzitter Monica van der Hoff per deze datum.
- Structuur aanpassing visie bestuur

Bestuur

Met inachtneming van de R.I.V.M.-maatregelen 2020 is het bestuur 10 keer bijeen geweest. Onderliggende commissies: expositie- en educatiecommissies en galeriegroep (vanaf najaar 2020) ook verschillende keren. Door pandemie en lockdown mager bezoekersaantal van slechts 2.500 personen.

Educatie-commissie

Educatie Museum Lunteren 2020.

Voor groep 7 en 7/8 konden we in 2020 voor ons project Tweede Wereldoorlog en de bevrijding alleen OBS De Sprong in maart ontvangen, daarna werd het museum gesloten vanwege het covid-virus. We hebben naar de scholen een film opgestuurd en het project over WO2 en de bevrijding.

De educatiecommissie heeft bij alle andere 6 scholen uit het dorp en het buitengebied het historisch cahier “75 jaar bevrijding” van de gemeente Ede gebracht en een oranje armbandje met 75 jaar bevrijding van het museum. Helaas konden al onze mooie plannen om samen met alle scholen een bloemlegging op de Canadese bank en een gezamenlijke bijeenkomst met verhaal en bevrijdingsfilm in het Westhoffhuis niet door laten gaan. Aan ons Hessenwegproject voor groep 5 of 5/6 hebben alle 7 scholen vanaf oktober meegedaan. De educatiecommissie heeft een film opgenomen over alles wat er te zien is in het museum en daarbij hebben alle 6 educatievrijwilligers een gedeelte van de film ingesproken. De Hessenmand met aangepaste lesbrief werd door alle scholen enthousiast ontvangen. Alle leerkrachten waren positief, omdat ze in deze moeilijke coronatijd toch iets buitenschools op school konden beleven. Aan dit project namen **171 leerlingen** deel.

Het project voor groep 8, “Maak een folder voor toeristen over het erfgoed in Lunteren” kon helaas helemaal niet doorgaan vanwege corona.

*De educatiecommissie Museum Lunteren,
Pia Verduijn.*

Expositie-commissie

Wij beginnen met de permanente exposities in het bestaande pand. Op de heringerichte bovenste verdieping de geschiedenis van Lunteren met een

- vaste expositie over de Tweede Wereldoorlog met ieder jaar een tijdelijke expositie rond een thema (zie bij educatiecommissie)
- (permanente) Expositie ‘Dua Djadi Satu (2=1)’. De Molukse gemeenschap in Lunteren is een belangrijk onderdeel van onze Lunterse bevolking. Deze expositie zal permanent deel uitmaken van Museum Lunteren en de Molukse geschiedenis vertellen.
- In de sfeerkamer alles uit oma’s tijd en in het souterrain het Bezoekerscentrum Goudsberg.

Daarnaast 7 gevarieerde wissel exposities:

Noordmanszaal

Vanaf 1 juli 2020 – 1 januari 2021

- ‘Mode op de Veluwe met een knipoog naar het verleden’. De knipoog staat voor de eigentijdse kleding ontworpen door de cursisten van de Modevakopleiding HJS Arnhem, geïnspireerd op o.a. Veluwse Streekdrachten.

- ‘Parels’ van Rein Lotterman. Lotterman is de grootste verzamelaar in Nederland met een unieke collectie streekdrachten en antieke sieraden.

Sfeerkamer

- ‘De Veluenaar onder de deken vandaan’. In de sfeerkamer hangen bij de authentieke schouw en bedstede jasjes, sjaals en handschoenen gemaakt van de wollen deken, waar men vroeger onder sliep. Wederom in samenwerking met Modevakopleiding HJS Arnhem.

Schatzaal

Vanaf 1 juli 2020

- *Collectie M.J. Nefkens, impressionist op de Veluwe*. Rudolph Schat belandde in een ontdekkingsstocht met verrassende uitkomsten naar het leven en werk van de kunstschilder Martinus Nefkens. Dit resulteerde in een zo breed mogelijk overzicht van zijn werken (30 schilderijen) waarmee Anneke en Rudolph Schat een prachtige zaal in Museum Lunteren hebben ingericht.
- ‘Winterpracht’. Rudolph Schat verrast voor de Kerstdagen 2020 de bezoeker met een gevarieerde tentoonstelling van schilderijen met winterlandschappen. Eye catchers zijn de kunstwerken van de bekende schilder Louis Apol. Naast de collectie werken van M.J.Nefkens ook schilderijen van verschillende tijdsgenoten.

Galerie Goudsberg

Vanaf 1 juli 2020

- *Expositie ‘Kunstlijn Lunteren’*. De kunstenaars van Kunstlijn Lunteren mochten het spits afbijten in de nieuwe Galerie Goudsberg door hun hedendaagse kunst tot januari 2021 te exposeren.

Buiten het museum pand:

- Museumplein – Dit pleintje achter de Noordmanszaal is versierd door Anneke Schat met het ‘Goud van Lunteren’, een verwijzing naar de grote grindaafgravingen in het verleden.
- In de Uitkijktoren De Koepel sinds 17 juni 2017 de permanente expositie ‘Hoog van de Toren’
- Openluchtexpositie/fietsroute ‘Kunst langs de weg’

De medewerkers

Het museum heeft geen betaalde medewerkers in dienst. Het bestuur is dankbaar dat de 60 vrijwilligers ondanks het bewogen jaar 2020 in gezondheid mochten afsluiten. Omdat heel Nederland op slot zat, ging het gebruikelijke ‘dagje uit’ niet door. Hiervoor in de plaats heeft het bestuur besloten alle medewerkers een tasje met ‘inhoud’ te geven. Het boek van M.J.Nefkens, geschonken door fam.Schat, met een aantal tegoedbonnen met een totale waarde van € 50,- te besteden bij de plaatselijke middenstand.

Activiteiten 2020 Museum Lunteren

Fietsroute (+ 20 km) ‘Kunst langs de weg’ in Lunteren en het buitengebied. Deze fietsroute (gratis verkrijgbaar) leidt langs grote panelen met schilderijen van Lunterse schilders. Expositie is het hele jaar te bezichtigen. Door lockdown/pandemie verder geen activiteiten mogelijk.

Tot slot

Het jaar 2020 werd gedomineerd door het Covid-19-virus. Dit tot dan toe onbekende virus met een onvoorspelbare uitwerking noodzaakte onze overheid tot ongekende maatregelen en veranderde het leven in Lunteren en Nederland zoals we dat tot dan toe leidden. Groot en klein leed raakten velen van ons. Voor sommigen betekende dit het verlies van een dierbare of van eigen gezondheid, voor anderen het verlies van werk of bezigheid. Kwetsbare medemens raakten in isolement. Het openbare leven lag en ligt, bij het schrijven van dit verslag, bijna stil.

Zoals uit dit verslag blijkt, raakte dit ook ons museum. We zijn dan ook diep dankbaar voor de veerkracht van alle bij het museum betrokkenen om datgene te doen wat wel nog mogelijk was. De tijd zal leren in hoeverre het vaccinatieprogramma ons uiteindelijk weer tot het “oude normaal” laat terugkeren. De kracht die wij het afgelopen jaar bij onze vrijwilligers hebben gezien en de steun die wij van onze leden hebben ervaren laten ons echter met vertrouwen naar de toekomst kijken.

Het Bestuur

30.03.2021

Vereniging Oud Lunteren		
Balans per	31 december 2019	31 december 2020
Activa		
Vaste Activa		
Materiële vaste activa		
Terreinen en gronden	6.865	6.865
Gebouwen	247.324	234.316
Nieuwbouw	484.000	528.514
Inventaris		
Kantoor	3.183	2.178
Museum	440	4.220
Viottende activa		
Museumgoederen	22.418	22.538
Winkelvoorraad	12.640	11.380
Vorderingen		
Te ontvangen contributies/debiteuren	-	-
Omzetbelasting	40.280	4.744
Liquide middelen		
Rabobank rek.courant	12.510	72.302
Rabobank Spaarrekening	83.518	68.517
Kasgeld	898	135
Totaal Activa	914.076	955.709
Balans per		
31 december 2019		
31 december 2020		
Passiva		
Eigen Vermogen		
Kapitaal	665.889	721.887
Bestemmingsreserves		
Goudsbergproject	-	-
Pand Dorpsstraat 53	92.622	39.500
Groot onderhoud	37.821	60.321
Langlopende schulden		
Lening Verpleegfonds	63.000	63.000
Hypotheek Rabobank	41.034	37.038
Kortlopende schulden		
Vooruitontvangen VSB fonds	-	8.441
Vooruitontvangen subsidie Gem.Ede	11.677	-
Crediteuren/te betalen kosten	2.033	3.714
Vooruitontvangen Covidbijdragen	-	21.808
Totaal Passiva	914.076	955.709

Museum Vereniging Oud Lunteren						
	Realisatie 2019	Begroting 2019	Realisatie 2020	Begroting 2020	Begroting 2021	Begroting 2022
Winst-en Verliesrekening						
Opbrengsten						
Contributies leden	8.360	9.500	6.029	10.000	10.000	10.000
Donaties leden	60	-	6.850	-	-	-
Verkopen winkel	1.814	4.000	1.407	4.000	4.000	3.000
Giften museumbezoek	904	2.200	225	2.200	2.200	500
Entree museum	5.442	3.500	5.264	5.000	5.000	8.000
Opbrengsten marge/schilderijen	-	-	487	-	-	500
Sponsoring	100	-	2.394	-	-	-
Subsidie Gem.Ede Additioneel	25.000	-	-	-	-	-
Subsidies	50.254	53.499	70.000	73.500	73.500	73.500
Mutatie winkelvoorraad	120	-	1.140	-	-	-
Ontvangen diversen	32	-	13	-	-	-
Totale opbrengsten	92.116	72.699	91.509	94.700	94.700	95.500
Exploitatiekosten						
Kantoorkosten	285	200	882	500	500	1.000
Bestuur en org.kosten	969	800	2.572	700	700	2.000
Contributie/abonnementen	2.652	1.700	2.724	2.200	2.200	3.000
Representatiekosten	1.113	1.800	968	3.000	3.000	1.500
Museumcoll.uitbreiden/verbeteren	-	7.000	437	10.000	10.000	8.000
Assurantien	4.736	5.300	6.236	5.500	5.500	7.000
Afschrijvingskosten gebouwen	13.008	pm	21.816	pm	pm	22.000
Afschrijvingskosten museuminventaris	1.026	pm	782	pm	pm	1.000
Afschrijvingskosten kantoorinventaris	1.005	pm	1.005	pm	pm	1.000
Inkoop winkel	2.144	3.000	215	3.000	3.000	2.000
Drukwerk	950	1.800	822	1.800	1.800	1.000
Kantoorbenodigdheden	720	1.000	1.152	1.500	1.500	1.500
Rentekosten hypotheek	1.312	1.400	1.089	1.400	1.400	1.100
Rentekosten lening	1.197	1.200	1.197	1.200	1.200	1.200
Kosten inz.aanpassingen nieuwbouw	28.852	-	-	-	-	-
Huisvestingskosten/onderhoud	4.027	2.900	5.871	5.000	5.000	8.000
Energiekosten	1.805	4.500	4.657	6.000	6.000	6.000
Onderhoud panden incl.reservering	5.500	7.000	22.500	10.000	10.000	5.000
Onderhoud inventarissen	510	4.100	1.118	6.500	6.500	1.500
Belastingen	2.382	2.800	2.749	3.500	3.500	3.000
Bankkosten	241	400	367	400	400	400
Kosten exposities	10.419	13.200	4.829	18.000	18.000	18.000
Porti/telefoon/website	1.888	1.650	1.846	2.000	2.000	2.000
Kantinekosten	862	1.100	307	1.500	1.500	1.500
Kosten vrijwilligers	4.422	4.000	2.912	4.000	4.000	4.000
Inrichten permanente exp.Koepe	-	-	-	-	-	-
Verbetering erfgoedonderdelen	-	2.000	-	3.000	3.000	2.000
Interactief maken delen collectie	-	4.000	-	4.000	4.000	3.000
Beleef Lunteren	2.750	500	-	500	500	500
Totale kosten	94.573	72.950	88.633	95.000	95.000	106.200
Netto resultaat	2.457	251	2.876	300	300	10.700

VERKLARING KASCOMMISSIE

Ondergetekenden verklaren hierbij alle stukken en bescheiden, betrekking hebbende op de exploitatie over de periode 1 januari 2020 tot en met 31 december 2020 (exploitatie resultaat EUR 2.876,-) en de balans per 31 december 2020 (balanstotaal van EUR 955.712,-) van de Vereniging Oud-Lunteren te hebben gecontroleerd en akkoord bevonden. De kascommissie hecht eraan het volgende op te merken:

- de administratie zit gedegen in elkaar;
- de penningmeester heeft verdere stappen gezet in het verder professionaliseren van de financiële huishouding;
- de verzekeringen voor pand(waaronder brand en inbraak), inboedel, exposities en vrijwilligers zijn meer dan toereikend;
- petje af voor de vele vrijwilligers die de vereniging Oud-Lunteren ook in de Corona springlevend houden

De Kascommissie verzoekt de Algemene Ledenvergadering om het bestuur decharge te verlenen voor het gevoerde financiële beleid over de periode 1 januari 2020 tot en met 31 december 2020.

Lunteren, 21 juni 2021

Namen en handtekeningen:



Pieter de Roos



Bob van Heukelom

Reacties bezoekers

12/6.2021
Prachtige expositie over de Inuit!
Schilderijen en beelden in galerie
goed gekozen. Mooi werk!
Gezellig museum.
Charles en Netty
Langeveld

5-8-2021
feest van herkenning - de MolukkeWyle-
geboren en getogen in de Traelstrastraat,
dochter van politiemans Kremer
(psalm 118), herinneringen aan het barbaad
en mijn vriendjes en vriendinnetjes
Molukke, NL alles door elkaar ♡
Hendry Kremer

In Memoriam
NEL DENIJS

31 mei 1931 – 3 februari 2021



Nel Denijs stond aan de wieg van Oud-Lunteren. Geboren op 31 mei 1931 in Hilversum, richtte zij in 1951 een leegstaand huisje aan de Dorpsstraat, het Halle Dwarshuus, in als museum: de voorloper van het huidige Museum Lunteren.

Nel verhuisde op 5 jarige leeftijd met haar ouders naar Lunteren. Eerst naar de Achterstraat en later naar de Kastanje-laan. Haar vader was gemeentearchivaris in Ede. Na de openbare lagere school naast de grote kerk doorlopen te hebben, bezocht zij de middelbare school in Ede (Marnixcollege). Wegens haar slechte gezondheid kon zij deze niet afmaken, waarna Nel besloot tot 1950 een opleiding te volgen aan de Tekenacademie in Arnhem.

In die tijd bood een dergelijke opleiding geen basis voor een redelijk inkomen en Nel zocht naar andere wegen. Al als negentienjarige kwam zij in 1951 op het idee om een oud Veluws binnenhuisje te huren aan de Dorpsstraat 108, naast kapper Lagerweij in De Polle. Lees op pagina 6 en 7 het verhaal 'Het Oud Veluws Binnenhuis van Nel Denijs', geschreven door

Henk van den Brink. Zonder dat toen te kunnen voorzien, legde ze daarmee de basis voor wat nu Museum Lunteren is.

Na de vijf museumjaren heeft Nel diverse banen gehad. Als au pair een jaar Engeland. Weer terug in Nederland heeft Nel in Arnhem gewerkt als secretaresse bij de Stichting Het Dorp. Nel heeft 9 jaar op kamers gewoond in Arnhem, waar zij de avond-HBS heeft gehaald.

In november 1971 kwam Nel weer in Lunteren wonen en kocht het huisje 't Heike oftewel huize Weltevree. Naast de zorg voor haar moeder, zette Nel zich vervolgens belangeloos in voor de Lunterse samenleving. Nel werd "het kloppend hart" voor het historisch besef in Lunteren en is dat decennia lang gebleven.

De liefde voor ons erfgoed en de overtuiging dat de herinnering aan het verleden kleur en betekenis aan het heden geeft waren haar drijfveren. Nel was jaren lang met veel plezier lid bij folklore en klederdrachtgroep Lunthari en vrijwilliger bij Vereniging Oud Lunteren. Als bestuurslid en als hoofd collectiebeheer heeft zij hier jaren met plezier gewerkt. Samen met een groepje andere dames deed zij wekelijks de registratie, reparatie en beschrijving van vele goederen. Vanuit de expositie commissie dacht Nel mee over de inrichting van de wisselexposities, maar haar hart lag bij de Erfgoed gerelateerde inrichting van de Stijlkamer. Dat was haar kind, al in 1951 geboren. Na Nel's overlijden heeft het bestuur, in overleg met de familie, besloten om Nel's kindje naar Nel te vernoemen: Nel's Stijlkamer. Het door haar geschonken legaat zal een goede bestemming krijgen in haar stijlkamer.

Op 3 februari is Nel overleden en op 8 februari 2021 uit haar huisje 't Heike uitgedragen. Lunteren moest afscheid nemen van een van haar iconen. Wij zullen haar met liefde blijven herinneren

Uitnodigingen

U bent van harte welkom



'VAN HOEVE NAAR KASTEEL'

4 SEPTEMBER 2021 T/M 22 JANUARI 2022

MUSEUM LUNTEREN | DORPSSTRAAT 55 LUNTEREN



UITNODIGING

E X P
O S I
T I E

Expositie
'Dua Djadi Satu'
vanaf 10 september 2021

Dorpsstraat 55, Lunteren
Telefoon 0318 486 254
www.museumlunteren.nl

MUSEUM LUNTEREN

E X P
O S I
T I E

Reacties bezoekers

Namens de gasten van
„Allgoeds“ vakantie,
Bedankt dat u hen de
mogelijkheid biedt om
u museum te bezoeken.



(30/9 2020).

2/7 Namens de Vereniging
Mars & Mercurius, dankt u
dank voor de gastrijke
ontvangst en introductie.
Dank.
Geop Brouwer



Hotel Floor

AL 250 JAAR

EEN BEGRIP

BRUILOFTEN

PARTIJEN




“BOUWEN, VERBOUWEN EN HET
VERZORGEN VAN ONDERHOUD IS ONS VAK”

Kloveniersweg 22, 6741 PW Lunteren | 0415 - 461 221 | info@bouwbedrijfwolswinkel.nl | www.bouwbedrijfwolswinkel.nl

aa

Vereniging Oud-Lunteren gaat met zijn tijd mee!

Heeft u uw e-mailadres nog niet opgegeven en wilt u van onze vereniging digitale nieuwsberichten ontvangen?

Stuur dan een mail naar info@museumlunteren.nl
 Wij slaan uw email-adres op in een speciale groep "Leden".
 Dan kunnen we u nieuws, zoals uitnodigen voor exposities, toesturen.
 Omdat ons blad "Bij de Amse Pomp" maar eens per halfjaar uitkomt en er tussentijds ook wel eens iets te melden is, kunnen we u dat toezenden, zonder dat er veel kosten gemaakt hoeven te worden om een papieren bericht te sturen.
 Wij zien uw mail met belangstelling tegemoet!
 Zie ook onze website: www.museumlunteren.nl

aa